

فراخوان
سی و یکمین جشنواره بین المللی
تئاتر کودکان و نوجوانان
ایران / همدان
The 31th International
Theater Festival For Children & Youth
اردیبهشت ماه ۱۴۰۵

اداره کل هنرهای نمایشی وزارت فرهنگ ارشاد اسلامی
و اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی همدان
با همکاری انجمن هنرهای نمایشی ایران
سی و یکمین جشنواره بین المللی تئاتر کودک و نوجوان
را با شعار "حال خوب بچه های امروز، حال خوب ایران فرداست"
در آذر ماه ۱۴۰۵ برگزار می کنند.

Dramatic
Arts
Center





یادداشت دیر

پنجاه و پنج سال پیش که به همراه چند تن از هم کلاسی‌هایم دعوت کانون پرورش فکری را برای پایه‌گذاری نخستین گروه تئاتر ویژه کودکان و نوجوانان پذیرفتیم، هرگز گمان نمی‌کردم این شاخه از تئاتر بتواند با چنان سرعت باورنکردنی جای خود را میان هنرمندان جوان در سراسر ایران باز کند و چنین نقش ارزنده‌ای در آموزش و تربیت و شکل‌دادن به شخصیت کودکان این سرزمین به عهده بگیرد.

آن روزها تئاتر کودک بیشتر به نمایش‌هایی گفته می‌شد که در مدارس اتفاق می‌افتاد و غالباً توسط بچه‌ها برای بچه‌ها اجرا می‌شد و هنرمندان تئاتر تمایلی نداشتند برای بچه‌ها نمایش اجرا کنند چون تئاتر برای بچه‌ها را بی‌اهمیت و کم‌ارزش می‌دانستند؛ به همین دلیل حضور ما در گروه تئاتر کودکان دستمایه‌ی شوخی و خنده و متلک‌پرانی دوستان‌مان در دانشکده شده بود.

با این همه، ما سخت‌کوشانه به کارمان ادامه دادیم و در زمانی کمتر از دو سال نمایش‌هایمان را در همه کتابخانه‌های کانون تهران و چند استان دیگر اجرا کردیم.

روش‌های آموزش از طریق تئاتر را ابتدا روی خود آزمودیم، سپس هر کدام به کتابخانه‌ای رفتیم و این روش‌ها را با بچه‌ها به آزمون گذاشتیم و آن‌ها را اصلاح و تدوین کردیم و تجربه‌های مان را به نیروهای تازه‌وارد انتقال دادیم، همان‌هایی که بعدها به کتابخانه‌های کانون در سراسر ایران رفتند و به زبان تئاتر به بچه‌ها درس زندگی آموختند، با آن‌ها از شفقت گفتند و مهربانی، از دوستی و همدلی، از راستی و درستی، از عدالت و آزادی. و این چنین بود که ما تکثیر شدیم.

حالا هزاران هنرمند و صدها گروه تئاتر، با وجود مشکلات و پستی‌ها و نامهربانی‌ها، در سراسر ایران برای کودکان و نوجوانان تئاتر تولید و اجرا می‌کنند.

و چه خوشبختم من که می‌توانم پس از گذشت نیم قرن بار دیگر در کنار بچه‌ها و در خدمت هنرمندان تئاتر کودک و نوجوان باشم و از شادابی آن‌ها جان تازه بگیرم. امیدوارم جشنواره‌ی خوبی را در کنار هم تجربه کنیم. فراموش نکنیم اگر حال امروز بچه‌هایمان خوب باشد بدون شک حال فردای ایران‌مان خوب خواهد بود و چه چیز بهتر از تئاتر می‌تواند بچه‌ها را گرد هم آورد، به آن‌ها شادی و امید دهد و روان آسیب دیده‌شان را بهبود بخشد.

باشد که روزی همه بچه‌های ایران در جای جای این سرزمین، بتوانند تئاتر ببینند.

مرضیه برومند / دبیر جشنواره

بخش‌های جشنواره

- مسابقه‌ی تئاتر ویژه خردسالان
- مسابقه‌ی تئاتر ویژه کودکان
- مسابقه‌ی تئاتر ویژه نوجوانان
- مسابقه‌ی آثار فضای باز و دیگرگونه‌های اجرایی
- مسابقه‌ی نمایشنامه‌نویسی
- نمایش‌های میهمان
- تئاتر ملل
- کارگاه‌های علمی _ پژوهشی و انتقال تجربه

نکته ویژه:

«جشنواره پذیرای نمایش‌هایی خواهد بود که اجرا شده یا آماده اجرا هستند.»

مسابقه‌ی تئاتر خردسال

(ویژه‌ی مخاطبان گروه سنی زیر هفت سال)

در انتخاب آثار این بخش مشارکت دادن فعال مخاطب خردسال در فرایند بازی-نمایش، انتخاب مفاهیم و زبان مناسب، تصاویر قابل درک و مدت زمان نمایش متناسب با این گروه سنی مد نظر قرار می‌گیرد.

- در این بخش حداکثر هفت گروه پذیرفته خواهد شد.
- تعداد افراد کل گروه نباید از ۵ نفر بیشتر باشد.
- پیشنهاد می‌شود مدت زمان اجرای آثار این بخش از ۳۰ دقیقه بیشتر نباشد.
- آثار این بخش بهتر است قابلیت اجرا در مکان‌هایی مانند مهدکودک، خانه‌های بازی، مراکز آموزشی و یا فضاهای مشابه را داشته باشند.
- میزان کمک‌هزینه‌ی گروه‌های برگزیده‌ی این بخش، با نظر شورای انتخاب و دبیر جشنواره، تا سقف ۶۰۰'۰۰۰'۰۰۰ ریال تعیین خواهد شد.



مسابقه‌ی تئاتر کودک

(ویژه‌ی مخاطبان گروه سنی هفت تا دوازده سال)

- در این بخش حداکثر هفت اثر نمایشی پذیرفته خواهد شد.
- میزان کمک‌هزینه‌ی گروه‌های برگزیده‌ی این بخش، با نظر شورای انتخاب و دبیر جشنواره، تا سقف ۱,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال تعیین خواهد شد.



مسابقه‌ی تئاتر نوجوان

(ویژه‌ی مخاطبان گروه سنی دوازده تا هجده سال)

- در این بخش حداکثر هفت اثر نمایشی پذیرفته خواهد شد.
- میزان کمک‌هزینه‌ی گروه‌های برگزیده‌ی این بخش، با نظر شورای انتخاب و دبیر جشنواره، تا سقف ۱,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال تعیین خواهد شد.

مسابقه نمایش‌های فضای باز و دیگرگونه‌های اجرایی

(ویژه‌ی مخاطبان گروه‌های سنی کودک و نوجوان)

- این بخش همه‌ی گونه‌های نمایشی، که در مکان دیگری غیر از سالن‌های نمایش، اجرا می‌شود را در بر می‌گیرد.
- در این بخش حداکثر هفت اثر نمایشی پذیرفته خواهد شد.
- میزان کمک‌هزینه‌ی گروه‌های برگزیده‌ی این بخش، با نظر شورای انتخاب و دبیر جشنواره، تا سقف ۷۰۰'۰۰۰'۰۰۰ ریال تعیین خواهد شد.



مسابقه‌ی نمایشنامه‌نویسی

مسابقه‌ی نمایشنامه‌نویسی این دوره از جشنواره، صرفاً پذیرای آثاری با موضوع «آب و اهمیت آن در توسعه‌ی پایدار، تاب‌آوری سرزمین ایران و اهمیت پاسداری از منابع آبی» خواهد بود.

- جشنواره مفتخر خواهد بود از حضور نمایشنامه‌نویسان صاحب‌نام نیز بهره‌مند شود.
- در ابتدای هر نمایشنامه‌ی ارسالی، علاوه بر نمایشنامه، ارائه خلاصه طرح یک صفحه‌ای آن ضروری است.
- برای نمایشنامه‌هایی که پیش از این اجرا و چاپ شده باشند، امکان ارائه تقاضا در این مسابقه وجود ندارد.
- جایزه‌ی این بخش به‌طور مساوی به سه تا پنج اثر به مبلغ ۷۵۰'۰۰۰'۰۰۰ ریال اهدا می‌شود.

نمایش‌های میهمان

- نمایش‌های این بخش به انتخاب دبیر، در بخش غیررقابتی جشنواره حضور خواهند داشت.
- دیگر جشنواره‌های تخصصی تئاتر کودک و نوجوان می‌توانند برگزیدگان خود را به این بخش معرفی کنند، بدیهی است که انتخاب نهایی بر اساس امکانات، اولویت‌ها و معیارهای کیفی با دبیر جشنواره خواهد بود.

تئاتر ملل

این بخش ویژه‌ی نمایش‌های گروه‌های غیر ایرانی است.



مقررات و شرایط عمومی جشنواره

- ثبت درخواست برای شرکت در بخش‌های مختلف تنها از طریق ثبت‌نام و بارگذاری مدارک لازم در تارنمای جشنواره به آدرس: **icy.theater.ir** مقدور خواهد بود.
- فرایند ثبت‌نام در تارنمای جشنواره تنها در تاریخ‌های تعیین شده میسر خواهد بود و پس از آن به صورت خودکار این امر امکان پذیر نخواهد بود.
- شرکت‌کنندگان می‌بایست آثار خود را به شیوه‌ای که در قسمت نحوه‌ی بارگذاری اثر در تارنمای جشنواره توضیح داده شده است ارائه کنند. ارسال نسخه‌های تصویری آثار از طریق ثبت پیوند گوگل درایو «**Google Drive Link**» مقدور خواهد بود.
- نمایشنامه‌های ارسالی برای شرکت در مسابقه نمایشنامه‌نویسی باید به صورت یک فایل با فرمت **PDF** و با فونت **B Nazanin** (قلم ۱۴) در سایت جشنواره بارگذاری شوند؛ در غیر این صورت پذیرفته نخواهند شد.
- نسخه‌ی تصویری بارگذاری شده باید کیفیت مناسبی داشته باشد تا شورای انتخاب بتوانند با مشاهده آن، جزییات کامل نمایش را به درستی تشخیص دهند. در غیر این صورت مسؤولیتی بر عهده‌ی دبیرخانه‌ی جشنواره نخواهد بود.
- دبیرخانه‌ی جشنواره در مورد چگونگی تصویربرداری آثار نمایشی، محدودیت خاصی اعمال نخواهد کرد و گروه‌ها می‌توانند متناسب با امکانات موجود، ویدیوی نمایش خود را تهیه و بارگذاری کنند.



مقررات و شرایط عمومی جشنواره

- بارگذاری مجوز کتی از نویسنده، مترجم و یا ناشر برای ثبت نام در تمامی بخش ها الزامی است. در هر مرحله از جشنواره که ثابت شود گروه شرکت کننده فاقد مجوز لازم است، اثر مورد نظر از جشنواره حذف خواهد شد.
- دبیرخانه ی جشنواره فقط کارگردان نمایش را به عنوان صاحب اثر و سرپرست گروه به رسمیت می شناسد.
- در تمامی بخش های اجرایی، دبیرخانه ی جشنواره فقط پذیرای نسخه ی تصویری کامل آثار خواهد بود.
- هر یک از شرکت کنندگان می توانند حداکثر دو اثر نمایشی را به جشنواره ارائه دهند اما در مرحله نهایی تنها با یک اثر و در یکی از بخش های جشنواره امکان حضور خواهند داشت.
- نمایش هایی که در ادوار گذشته جشنواره حضور داشته اند، امکان حضور در سی و یکمین دوره را ندارند؛ مگر اینکه اثر در اجرای جدید، دستخوش تغییرات اساسی و قابل مشاهده در ساختار اجرایی، میزانشن، طراحی صحنه و سایر عناصر هنری شده باشد و نسخه ای به روز شده از آن ارائه شود.
- تعیین تاریخ، زمان، مکان و ساعت اجرای نمایش های هر بخش بر عهده ی دبیرخانه ی جشنواره خواهد بود.
- اسکان و پذیرایی گروه های منتخب طی مدت زمان تعیین شده بر عهده ی جشنواره خواهد بود.
- هزینه های جانبی مانند رفت و آمد، جابجایی دکور و مخارج سفر به عهده ی گروه های شرکت کننده خواهد بود.
- دبیرخانه ی جشنواره در قبال واگذاری محل تمرین و امکانات ساخت دکور گروه های شرکت کننده مسئولیتی ندارد.
- تصمیم گیری در باره ی موارد پیش بینی نشده بر عهده ی دبیرخانه ی جشنواره خواهد بود.



زمان بندی جشنواره

شروع ثبت نام تمام بخش ها ۱۵ شهریور ۱۴۰۵

پایان مهلت ثبت نام ۲۵ مهر ۱۴۰۵
مسابقه های خردسال / کودک / نوجوان و فضای باز

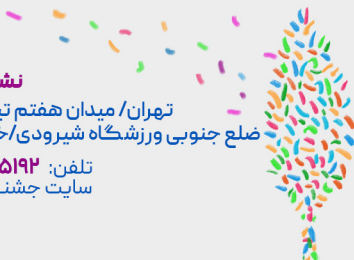
پایان مهلت مسابقه ی نمایشنامه نویسی ۱۰ آبان ۱۴۰۵

اعلام نتایج ۱۰ آبان ۱۴۰۵

شروع جشنواره ۸ آذر ۱۴۰۵



سی و یکمین جشنواره بین المللی تئاتر کودک و نوجوان
به دبیری مرضیه برومند، از ۸ تا ۱۳ آذرماه ۱۴۰۵ در شهر زیبا
و تاریخی **همدان** برگزار می شود.



نشانی دبیرخانه جشنواره:

تهران / میدان هفتم تیر / خیابان مفتاح جنوبی
ضلع جنوبی ورزشگاه شیرودی / خیابان ورزنده / تالار هنر

تلفن: ۰۲۱-۸۸۸۶۵۱۹۲ داخلی: ۱۰۵
سایت جشنواره: icy.theater.ir

