|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **دوره دوازدهم - سال اول** |  | **شماره ‌گزارش: ۷۳** |
| **تاریخ چاپ : ۲۵/۵/۱۴۰۳** |  |  |

**معاونت نظارت**

**گزارش کمیسیون فرهنگی**

**در خصوص بررسی صلاحیت و برنامه­های ارائه شده**

**آقاي سید عباس صالح شریعتی وزیر پیشنهادی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی**

**ماده (۲۰۲) آیین‌نامه داخلی مجلس شورای اسلامی**

اداره کل امور کارشناسی نظارت

**بسمه تعالی**

**شماره : ۷۳**

**تاریخ : ۲۵/۵/۱۴۰۳**

**هیأت رئیسه محترم مجلس شورای اسلامی**

با سلام احترام؛

مستند به ماده (۲۰۲) آیین نامه داخلی مجلس شورای اسلامی، به ‌پیوست گزارش **کمیسیون** **فرهنگی** در خصوص بررسی صلاحیت و برنامه­های ارائه شده  **آقاي سید عباس صالح شریعتی** وزیر پیشنهادی **وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی** به منظور قرائت در صحن علنی ارائه می‌شود.

**مرتضی آقاطهرانی**

**رئیس کمیسیون فرهنگی**

گزارش کمیسیون فرهنگی در خصوص بررسی صلاحیت و برنامه­های ارائه شده آقاي سید عباس صالح شریعتی وزیر پیشنهادی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی

‌

گزارش کمیسیون فرهنگی در خصوص  بررسی صلاحیت و برنامه‌های ارائه شده آقای

سید عباس صالح شریعتی وزیر پیشنهادی فرهنگ و ارشاد اسلامی

‌مقدمه:

**در راستای اجرای ماده (۲۰۲) آیین نامه داخلی مجلس شورای اسلامی برنامه کاری بررسی صلاحیت وزرای پیشنهادی دولت چهاردهم در کمیسیون فرهنگی مجلس شورای اسلامی بر اساس  زمان بندی ارائه شده از سوی هیأت رئیسه محترم مجلس شورای اسلامی طی روزهای دوشنبه ۲۲ مرداد لغایت چهار شنبه ۲۴ مرداد ماه طی ۳۶ ساعت کاری و ملاقات با ۱۹ نفر از وزرای محترم پیشنهادی به انجام رسید. بر اساس ماموریت کمیسیون  فرهنگی برای بررسی صلاحیت وزرای تخصصی، از وزارت خانه های «فرهنگ و ارشاد اسلامی، ورزش و جوانان، میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری و ارتباطات و فناوری اطلاعات هر کدام ۳ ساعت و ۱۵ وزارت خانه دیگر هر کدام به میزان  ۵/ ۱ ساعت مورد بحث و تبادل نظر قرار گرفت.**

**مهمترین موضوعات و محورهای مورد توجه اعضای کمیسیون  فرهنگی در محورهای زیر صورت گرفت.**

1. **به منظور حمایت از اصحاب هنر و روان سازی مقررات سینمایی و نمایش فیلم پیگیری جهت ابلاغ مصوبه شورای عالی انقلاب فرهنگی انجام گردد.**
2. **پیگیری تحقق احکام برنامه هفتم بر اساس زمان بندی مشخص مخصوصاً در تولید محتوای فاخر سینمایی و تولید محتوای مناسب در فضای مجازی و بازی های رایانه ای بومی با حفظ مراقبت های انقلابی و اسلامی**
3. **برنامه ریزی برای افزایش سرمایه اجتماعی و ارتقاء شاخص های دینداری در جامعه**
4. **برنامه ریزی لازم جهت حمایت از صنایع خلاق و ارتقاء شاخص های اقتصاد فرهنگ**
5. **مردمی سازی فعالیت های فرهنگی با توجه به حلقه های میانی و ظرفیت دستگاه ها و نهادهای مردمی**
6. **تعمیق فرهنگ ایرانی – اسلامی و مواجهه موثر در جنگ ترکیبی و تمرکز بر ارتقای هویت ملی و تقویت فرهنگ دینی**
7. **استفاده از نیروهای انقلابی و تاکید بر جوان گرایی**
8. **اجرای کامل تکالیف مربوط به قانون جوانی جمعیت و تعالی خانوده**

شرح استعلامات: (مدرک تحصیلی)

**در راستای بررسی صحت مدرک تحصیلی آقای سید عباس صالح شریعتی وزیر محترم پیشنهادی فرهنگ و ارشاد اسلامی به استناد نامه ۲۸۴۰۱ مورخ   ۲۳/  ۵/ ۱۴۰۳ از وزارت علوم، تحقیقات و فناوری استعلام گردید در پاسخ به نامه فوق الذکر وزارت متبوع طی نامه شماره   ۳۶۷۰۳۰/ ۴ مورخ   ۲۴/  ۵/ ۱۴۰۳  مراتب فارغ التحصیلی ایشان در مقطع کارشناسی فقه و اصول از حوزه علمیه مشهد، کارشناسی ارشد الهیات و معارف اسلامی از مدرسه عالی تربیتی و قضایی طلاب قم و دکتری کلام(فلسفه دین و مسائل جدید کلامی) از دانشگاه قم مورد تأیید می باشد.**

شرح توضیحات و تعهدات شفاهی وزیر پیشنهادی در کمیسیون

1. **تلاش برای اصلاح ساختار فرهنگی کشور و ایجاد ساختاری منسجم**
2. **تشکیل کمیته ویژه اجرایی سازی برنامه هفتم توسعه**
3. **احیای محوریت مردم و اهالی فرهنگ و هنر در نظام فرهنگی کشور**
4. **سلب تصدی‌گری دولتی و شبه‌دولتی در تولید و عرضه فرهنگی**
5. **میدان‌سپاری حداکثری به مردم و اهالی فرهنگ و هنر در تولید و عرضه فرهنگی**
6. **استفاده از مجامع و تشکل‌های مردمی برای تسهیل ممیزی و رشد مصرف فرهنگی تولیدات داخلی**
7. **توزیع عادلانه فرصت‌ها و ظرفیت‌های فرهنگی و هنری به ویژه در نقاط محروم و دورافتاده**
8. **رشد شاخص‌های تولید و مصرف تولیدات فرهنگی ایرانی-اسلامی**
9. **توزیع عادلانه منابع، یارانه‌ها و تسهیلات مالی و پولی حوزه فرهنگ**
10. **بهبود معیشت فعالان فرهنگی و هنری از محل فروش محصولات و خدمات فرهنگی**
11. **تقویت دیپلماسی فرهنگی مبتنی بر عرضه و فروش کالاهای فرهنگی ایرانی در کشورهای هدف.**
12. **توسعه سکوهای مبتنی بر نوآوری و فناوری برای بهبود مدیریت تولید و توزیع فرهنگی**
13. **استفاده از ظرفیت فناوری‌های نوین به ویژه هوش مصنوعی برای بهبود تنظیم‌گری و مقررات‌گذاری**
14. **معطوف شدن تولید و مصرف فرهنگی به معیارهای جامعه مطلوب ایرانی-اسلامی مندرج در چشم‌انداز**
15. **توسعه و ترویج فرهنگ کتابخوانی و پیگیری اصلاح اساسنامه نهاد عمومی کتابخانه ها**

بررسی معیارهای عمومی برنامه وزیر پیشنهادی

**معیارهای عمومی ارزیابی به شرح ذیل می‌باشند:**

**۱. تناسب: برنامه‌ها با مسائل، مشکلات و واقعیت‌های موجود متناسب بوده و در راستای حل آنها طراحی شده باشند.**

**۲. واقع‌گرایی: ‌برنامه‌ها با توجه به شرایط و امکانات موجود قابلیت اجرا داشته باشند.**

**۳. صراحت:‌ برنامه‌ها روشن، ساده و دقیق بوده و برای کاربران آنها به راحتی قابل درک باشند.**

**۴. شفافیت: منابع مورد نیاز و راه‌های تامین آنها مشخص بوده و امکان تعارض منافع پایین باشد.**

**۵. انسجام: اجزاء و مولفه‌های مختلف برنامه دارای هماهنگی و همراستایی بوده و یک کلیت یکپارچه را تشکیل دهند.**

**۶. جامعیت: برنامه‌ها همزمان ابعاد فنی، اقتصادی، اجتماعی و زیست‌محیطی را لحاظ کرده باشند.**

**۷. آینده‌نگری: پیامدهای احتمالی برنامه‌ها و سناریوهای محتمل پیش‌بینی شده باشند.**

**۸. سنجش‌پذیری: برای برنامه‌ها اهداف عملیاتی و کمی تعیین شود؛ به نحوی که بتوان نسبت به پایش و ارزیابی میزان موفقیت آنها به صورت مستمر اقدام نمود.**

**۹. زمانمندی: برنامه‌ها برای یک افق زمانی چهار ساله طراحی شده، تعدد و تاخر منطقیِ احتمالی و میزان مطلوب پیشرفت سالیانه آنها مشخص شود.**

|  |  |
| --- | --- |
| شاخص ارزیابی | میزان برآورده کردن معیارهای ارزیابی در برنامه  (کامل/مطلوب/متوسط/ضعیف/خیلی ضعیف) |
| تناسب | متوسط |
| واقع‌گرایی | متوسط |
| صراحت | متوسط |
| شفافیت | متوسط |
| انسجام | متوسط |
| جامعیت | متوسط |
| آینده‌نگری | متوسط |
| سنجش‌پذیری | متوسط |
| زمانمندی | ضعیف |

انطباق برنامه‌های ارائه شده با اسناد بالادستی

**تطبیق برنامه وزیر پیشنهادی با اسناد بالادستی حکایت از آن دارد که ۱۱ درصد برنامه های پیشنهادی با احکام فوق الذکر «منطبق» و ۵۳ درصد موارد نیز «همسو» است. همچنین موردی مبنی بر مغایرت برنامه ها با اسناد بالادستی یافت نشد. از سوی دیگر در برنامه وزیر پیشنهادی به ۳۶ درصد از احکام اشاره ای نشده است.**

 نتیجه‌گیری ( نظر نهایی کمیسیون)

**با بررسی گسترده پیرامون سوابق، عملکرد، برنامه ها و اظهارات آقای  سید عباس صالح شریعتی اعضای کمیسیون  فرهنگی با اکثریت آراء صلاحیت وی را برای تصدی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی تایید کردند.**