به‌نام خدا

اطلاعيه اعلام زمان و محل ­برگزاري آزمون عملي و طراحي رشته‌هاي تحصيلي پذیرش با آزمون گروه آزمایشی هنر درآزمون سراسري سال 1403

پيرو اطلاعيه تاریخ 12/04/1403 درخصوص آزمون عملی رشته‌های تحصیلی گروه آزمایشی هنر در آزمون سراسري سال 1403، بدين‌‌ وسيله‌ زمان، محل برگزاری و وسایل مورد نیاز آزمون عملی مجموعه­های‌ فوق به شرح زیر اعلام می­شود. پرينت كارت براي متقاضیان رشته‌هاي فوق، **48 ساعت** قبل از روز برگزاري آزمون هر رشته از طريق درگاه اطلاع‌رساني اين سازمان قابل دريافت است. **"همراه داشتن كارتِ آزمون" و "كارت ملّي يا شناسنامه" در جلسه آزمون عملی الزامی است.**

**الف-** آهنگ‌سازي، ادبيات نمايشي، بازيگري، طراحي صحنه، نمايش عروسكي، سینما، مجسمه‌سازي، عكاسي، نوازندگی موسيقي ايراني (1- تار، 2- سه‌تار، 3- عود، 4- نی، 5- قانون، 6- قیچک، 7- سنتور، 8- کمانچه) و نوازندگی موسيقي جهاني (1- سازهای بادی چوبی، 2- سازهای بادی برنجی، 3- سازهای‌زهی (ویلن، ویولا، ویلن سل، کنترباس)، 4- پیانو، 5- گیتار):

**1-** متقاضیان آزمون عملی در رشته­های **آهنگ‌سازي، نوازندگی موسيقي جهاني، نوازندگی موسيقي ايراني، ادبيات نمايشي، بازيگري، طراحي صحنه، نمايش عروسكي و سینما** لازم است برای دریافت نوبت، **از** **ساعتِ 7:30 صبحِ روزِ آزمون** در حوزه برگزاری آزمون حضور داشته باشند. داوطلبان لازم است برای انجام مصاحبه، یک روز کامل را در نظر بگیرند و برنامه دیگری را در روز مصاحبه‌ی خود هماهنگ نکرده و از آوردن افراد همراه به حوزه آزمون خودداری نمایند. در ضمن آزمون عملی این رشته‌ها منحصراً در شهر تهران برگزار می­شود.

مجسمه‌سازی

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **نام رشته** | **زمان مراجعه برای آزمون (به ترتيب حرف اول نام خانوادگي)** | **محل رفع نقص و برگزاري** |
| **مجسمه‌سازي** | **شنبه 13 مرداد ماه 1403 خواهران:** **حروف «الف تا ج» از ساعت 30/8****حروف «چ تا س» از ساعت 30/13** | **ورودي اول:** تهران، خیابان انقلاب، خیابان قدس، درب شرقی دانشگاه تهران **ورودي دوم:** خیابان انقلاب،خیابان 16 آذر، درب غربی دانشگاه تهران (دانشکدگان هنرهای زیبا ـ دانشکده هنرهای تجسمی) |
| **یکشنبه 14 مرداد ماه 1403 خواهران: حروف «ش تا ل» از ساعت 30/8****حروف «م تا ی» از ساعت 30/13** |
| **دوشنبه 15 مرداد ماه 1403 کلیه برادران: حروف «الف تا ی» از ساعت 30/8** |

ادبيات نمايشي، بازیگری و طراحی صحنه

| **نام رشته** | **زمان مراجعه برای آزمون (به ترتيب حرف اول نام خانوادگي)** | **محل رفع نقص و برگزاري** |
| --- | --- | --- |
| **ادبيات نمايشي** | **خواهران** | تهران، خیابان انقلاب، خیابان قدس، ضلع شرقی، درب نگارخانه دانشگاه تهران (دانشکدگان هنرهای زیبا، گروه آموزشی هنرهای نمایشی) |
| **شنبه 13 مرداد ماه 1403: حروف «الف تا ب»** |
| **یکشنبه 14 مرداد ماه 1403: حروف «پ تا خ»** |
| **دوشنبه 15 مرداد ماه 1403: حروف « د تا ش»** |
| **سه‌شنبه 16 مرداد ماه 1403: حروف «ص تا ف»** |
| **چهارشنبه 17 مرداد ماه 1403: حروف «ق تا ل» و م الف تا م ر** |
| **پنجشنبه 18 مرداد ماه 1403: حروف «م ز تا م ی» و حروف « ن تا ی»** |

ادامه ادبيات نمايشي، بازیگری و طراحی صحنه

| **نام رشته** | **زمان مراجعه برای آزمون (به ترتيب حرف اول نام خانوادگي)** | **محل رفع نقص و برگزاري** |
| --- | --- | --- |
|  | **برادران** | تهران، خیابان انقلاب، خیابان قدس، ضلع شرقی، درب نگارخانه دانشگاه تهران (دانشکدگان هنرهای زیبا، گروه آموزشی هنرهای نمایشی) |
| **شنبه 20 مرداد ماه 1403: حروف «الف تا ج»** |
| **یکشنبه 21 مرداد ماه 1403: حروف «چ تا ژ»** |
| **دوشنبه 22 مرداد ماه 1403: حروف «س تا ق»** |
| **سه شنبه 23 مرداد ماه 1403: حروف «ک تا ی»** |
| **بازيگري** | **خواهران** | تهران، خیابان انقلاب، خیابان قدس، ضلع شرقی، درب نگارخانه دانشگاه تهران (دانشکدگان هنرهای زیبا، گروه آموزشی هنرهای نمایشی) |
| **شنبه 13 مرداد ماه 1403: حروف «الف تا ب»** |
| **یکشنبه 14 مرداد ماه 1403: حروف «پ تا خ»** |
| **دوشنبه 15 مرداد ماه 1403: حروف « د تا س» ش الف تا ش ر** |
| **سه شنبه 16 مرداد ماه 1403: حروف «ش ع تا ش ی و ص تا غ»** |
| **چهارشنبه 17 مرداد ماه 1403: حروف «ف تا ل» و م الف تا م ژ** |
| **پنجشنبه 18 مرداد ماه 1403: حروف «م س تا م ی» و حروف « ن تا ی»** |
| **برادران** |
| **‌شنبه 20 مرداد ماه 1403: حروف «الف تا چ»** |
| **یکشنبه 21 مرداد ماه 1403: حروف «ح تا ژ»** |
| **دوشنبه 22 مرداد ماه 1403: حروف «س تا ق»** |
| **سه شنبه 23 مرداد ماه 1403: حروف «ک تا ی»** |
| **طراحي صحنه** | **خواهران** | تهران، خیابان انقلاب، خیابان قدس، ضلع شرقی، درب نگارخانه دانشگاه تهران (دانشکدگان هنرهای زیبا، گروه آموزشی هنرهای نمایشی) |
| **شنبه 13 مرداد ماه 1403: حروف «الف تا ب»** |
| **یکشنبه 14 مرداد ماه 1403: حروف «پ تا خ»** |
| **دوشنبه 15 مرداد ماه 1403: حروف « د تا س»** |
| **سه‌شنبه 16 مرداد ماه 1403: حروف «ش تا ف»** |
| **چهارشنبه 17 مرداد ماه 1403: حروف «ق تا م»** |
| **پنجشنبه 18 مرداد ماه 1403: حروف «ن تا ی»** |
| **برادران** |
| **شنبه 20 مرداد ماه 1403: حروف «الف تا ت»** |
| **یکشنبه 21 مرداد ماه 1403: حروف «ث تا خ»** |
| **دوشنبه 22 مرداد ماه 1403: حروف «د تا س»** |
| **سه‌شنبه 23 مرداد ماه 1403: حروف «ش تا ی»** |

نمایش عروسکی و سینما

| **نام رشته** | **زمان مراجعه برای آزمون (به ترتيب حرف اول نام خانوادگي)** | **محل رفع نقص و برگزاري** |
| --- | --- | --- |
| **نمايش عروسكي** | **خواهران** | تهران، خیابان انقلاب، خیابان قدس، ضلع شرقی، درب نگارخانه دانشگاه تهران (دانشکدگان هنرهای زیبا، گروه آموزشی هنرهای نمایشی) |
| **شنبه 13 مرداد ماه 1403: حروف «الف تا ب»** |
| **یکشنبه 14 مرداد ماه 1403: حروف «پ تا ذ»** |
| **دوشنبه 15 مرداد ماه 1403: حروف « ر تا ط»** |
| **سه‌شنبه 16 مرداد ماه 1403: حروف «ظ تا ک»** |
| **چهارشنبه 17 مرداد ماه 1403: حروف «گ تا م»** |
| **پنجشنبه 18 مرداد ماه 1403: حروف «ن تا ی»** |

ادامه نمایش عروسکی و سینما

| **نام رشته** | **زمان مراجعه برای آزمون (به ترتيب حرف اول نام خانوادگي)** | **محل رفع نقص و برگزاري** |
| --- | --- | --- |
|  | **برادران** | تهران، خیابان انقلاب، خیابان قدس، ضلع شرقی، درب نگارخانه دانشگاه تهران (دانشکدگان هنرهای زیبا، گروه آموزشی هنرهای نمایشی) |
| **شنبه 20 مرداد ماه 1403: حروف «الف تا ح»** |
| **یکشنبه 21 مرداد ماه 1403: حروف «خ تا س»** |
| **دوشنبه 22 مرداد ماه 1403: حروف «ش تا ل»** |
| **سه شنبه 23 مرداد ماه 1403: حروف «م تا ی»** |
| **سینما** | **خواهران** |
| **شنبه 13 مرداد ماه 1403: حروف «الف تا ب»** |
| **یکشنبه 14 مرداد ماه 1403: حروف «پ تا خ»** |
| **دوشنبه 15 مرداد ماه 1403: حروف « د تا س»**  |
| **سه‌شنبه 16 مرداد ماه 1403: حروف «ش تا ف »** |
| **چهارشنبه 17 مرداد ماه 1403: حروف «ق تا ل» و م الف تا م ر** |
| **پنجشنبه 18 مرداد ماه 1403: حروف «م س تا م ی» و حروف « ن تا ی»** |
| **برادران** |
| **شنبه 20 مرداد ماه 1403: حروف «الف تا چ»** |
| **یکشنبه 21 مرداد ماه 1403: حروف «ح تا س»** |
| **دوشنبه 22 مرداد ماه 1403: حروف «ش تا ق»** |
| **سه‌شنبه 23 مرداد ماه 1403: حروف «ک تا ی»** |

عکاسی

| نام رشته | زمان مراجعه برای آزمون (به ترتيب حرف اول نام خانوادگي) | محل رفع نقص و برگزاري |
| --- | --- | --- |
| **عکاسی** | **چهارشنبه 17/05/1403 خواهران: دو حرف ابتدایی نام خانوادگی از «اب (مثل آب سالان) تا اس (مثل اسمعیلی)»ساعت 30/8 صبح دو حرف ابتدایی نام خانوادگی از «اش (مثل اشرف زادگان) تا ال (مثل الیکائی)» ساعت 30/9 صبح دو حرف ابتدایی نام خانوادگی از« ام (مثل امامی) تا ای (مثل ایمانی)» ساعت 30/10 صبح حرف «ب» ساعت 30/11 صبح حروف «پ تا ث» ساعت 14 بعدازظهر حروف «ج تا چ» ساعت 15 بعدازظهر** | **ورودي اول:** تهران، خیابان انقلاب، خیابان قدس، درب شرقی دانشگاه تهران. **ورودي دوم:** خیابان انقلاب، خیابان 16 آذر، درب غربی دانشگاه تهران (دانشکدگان هنرهای زیبا ـ دانشکده هنرهای تجسمی) |
| **پنجشنبه 18/05/1403 خواهران: حرف«ح» ساعت 30/8 صبح****حرف «خ» ساعت 30/10 صبح حرف «د » ساعت 30/11 صبح****حروف «ذ تا ر» ساعت 14 بعدازظهر حروف« ز تا س» ساعت 15 بعدازظهر** |
| **شنبه 20/05/1403 خواهران: حرف «ش» ساعت 30/8 صبح****حروف «ص تا ظ» ساعت 30/10 صبح حرف «ع» ساعت 30/11 صبح****حروف «غ تا ف» ساعت 14 بعدازظهر حرف « ق» ساعت 15 بعدازظهر** |
| **یکشنبه 21/05/1403 خواهران: حرف «ک» ساعت 30/8 صبح****حروف «گ تا دو حرف ابتدایی نام خانوادگی م ح (مثل محمودی)» ساعت 30/10 صبح****دو حرف ابتدایی نام خانوادگی «م خ (مثل مختاری) تا م ش (مثل مشیری)» ساعت 14 بعدازظهر** **دو حرف ابتدایی نام خانوادگی «م ص (مثل مصدقی) تا ن» ساعت 15 بعدازظهر** |
| **دو‌شنبه 22/05/1403 خواهران:حروف «ن تا ی» ساعت 30/8****کلیه برادران : حروف «الف تا ح» ساعت 30/9 صبح****حروف «خ تا ش» ساعت 30/10 صبح****حروف «ص تا ق» ساعت 14 بعدازظهر****حروف «ک تا ی» ساعت 15 بعد ازظهر** |

نوازندگی موسیقی ایرانی

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **نام رشته** | **زمان مراجعه برای آزمون (به ترتيب حرف اول نام  خانوادگي)** | **محل رفع نقص و برگزاري** |
| **نوازندگی موسیقی ایرانی** | **تمامی داوطلبان: حروف «الف تا خ » چهارشنبه 17/05/1403****تمامی داوطلبان: حروف «د تا ف » پنجشنبه 18/05/1403****تمامی داوطلبان: حروف «ق تا ی » جمعه 19/05/1403** | تهران، خیابان انقلاب، دانشگاه تهران، (دانشکدگان هنرهای زیبا، گروه موسیقی) |

نوازندگی موسیقی جهانی

| **نام رشته** | **نام ساز** | **زمان مراجعه برای آزمون (به ترتيب حرف اول نام  خانوادگي)** | **محل رفع نقص و برگزاري** |
| --- | --- | --- | --- |
| **نوازندگی موسیقی جهانی** | **سازهای بادی چوبی و برنجی** | **تمامی داوطلبان: حروف «الف تا ی» شنبه 20/05/1403** | تهران، خیابان انقلاب، دانشگاه تهران (دانشکدگان هنرهای زیبا، گروه موسیقی) |
| **پیانو-گیتار-سازهای زهی** | **تمامی داوطلبان : حروف «الف تا چ» ‌شنبه 20/05/1403****تمامی داوطلبان : حروف «ح تا ش» یکشنبه 21/05/1403****تمامی داوطلبان : حروف «ص تا گ» دوشنبه 22/05/1403****تمامی داوطلبان : حروف «ل تا ی» سه شنبه 23/05/1403** |

رشته آهنگ­سازی

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **نام رشته** | **زمان مراجعه برای آزمون (به ترتيب حرف اول نام خانوادگي)** | **محل رفع نقص و برگزاري** |
| **آهنگ­سازی** | **1- شروع آزمون تشریحی آهنگ‌سازی براي همه داوطلبان: چهارشنبه 24/05/1403 ساعت 8 صبح****2-شروع آزمون عملی آهنگ‌سازی:****1-2- تمامی داوطلبان: حروف «الف تا چ» چهارشنبه 24/05/ 1403 بعد از آزمون تشریحی همان روز** **2-2- تمامی داوطلبان: حروف «ح تا ف» پنجشنبه 25/05/1403****3-2-تمامی داوطلبان: حروف «ق تا ی» جمعه 26/05/1403** | تهران، خیابان انقلاب، دانشگاه تهران(دانشکدگان هنرهای زیبا، گروه موسیقی) |

**2- مواد امتحانی و وسائل مورد نیاز داوطلبان رشته‌های مندرج در بند «الف» به شرح ذیل است:**

**2-1- رشته مجسمه‌سازي**:

آزمون در دو مرحله **طراحی و حجم‌سازی** برگزار می‌شود. حضور داوطلبان در هر دو مرحله اجباری و عدم شرکت در یکی از آزمون­ها به منزله انصراف و غیبت در آزمون تلقی خواهد شد. ضروري است تخته شاسي در قطع A3، مداد B4، پاك­كن و مدادتراش، کاتر و خط کش فلزی 30 سانتی، 5 برگ کاغذ سفید برای تمرین، در جلسه آزمون همراه داشته باشند. استفاده از تلفن همراه حین برگزاری آزمون تحت هر عنوان ممنوع است. به منظور جلوگیری از ازدحام، از آوردن همراه خودداری نمایند. حضور داوطلبان در حوزه نیم ساعت قبل از زمان اعلام شده ضروری است.

**2-2- رشته عكاسي:**

ضروری است داوطلبان مدارک زیر را به همراه داشته باشند: حضور نیم ساعت قبل از زمان تعیین شده در حوزه مربوط الزامي است.

* رزومه فعالیت‌های عکاسی و هنری (متکی بر مدارک و گواهی‌های مربوطه).
* ارائه آثار عکاسی پورتفولیو (Portfolio) ضبط شده بر روی گوشی (تلفن همراه)، لپ تاپ شخصی یا پرینت بر روی کاغذ معمولی.

**2-3- رشته طراحي صحنه، ادبيات نمايشي، بازيگري، نمايش عروسكي و سینما:**

داوطلبان در صورتی که سابقه فعالیت هنری و ادبی دارند، مدارک ذيل را با توجه به عنوان رشته در جلسه آزمون همراه داشته باشند:

**رشته طراحی صحنه:** 1- بروشور یا پوستر فعالیت‌های هنری 2- اصل آثار هنری مرتبط مانند طراحی، اسکیس، ماکت، پوستر، بروشور و ... (توضیح: متقاضیان این رشته برای بخش آزمون مهارت‌های عملی (طراحی) باید ابزار مورد نیاز خود همچون مداد رنگی، خودنویس، ماژیک و ... را همراه داشته باشند.).

**رشته** **ادبیات نمایشی**: 1- بروشور یا پوستر فعالیت‌های هنری، 2- اصل کتاب، نمایشنامه، داستان، نقد، یادداشت و مقاله در حوزه هنرهای نمایشی.

ر**شته** **بازیگری**: 1- بروشور یا پوستر فعالیت‌های هنری 2- آماده داشتن قطعه‌ای برای اجرای بازیگری.

**رشته نمایش عروسکی:** 1- بروشور یا پوستر فعالیت‌های هنری 2- اصل آثار هنری در زمینه نمایش عروسکی.

**رشته** **سینما:** 1- بروشور یا پوستر فعالیت‌های هنری و اصل یا فایل عکس از حضور متقاضی در پشت صحنه تولید (در صورت حضور در تولید) 2- فایل فیلم یا آثار مشابه در حوزه سینما، عکاسی، فوتورمان و... بر روی فلش‌مموری (فایل ویدئوها می‌بایست با در قالب mkv یا mp4 و با codec: H.264 به طور استاندارد و قابل اجرا روی سیستم عامل ویندوز باشد.) 3- اصل آثار مکتوب از جمله فیلمنامه، نقد، یادداشت و مقاله سینمائی. داوطلبان لازم است برای انجام مصاحبه، یک روز کامل را در نظر بگیرند و برنامه دیگری را در روز مصاحبه‌ی خود هماهنگ ننمایند. هر دو آزمون داوطلبانی که در دو رشته ثبت‌نام کرده­اند نیز در یک روز برگزار خواهد شد.

**2-4- رشته آهنگ‌سازي:**

آزمون در **3** بخش برگزار خواهد شد:

**بخش اول**: هارموني به صورت كتبي شامل يك سوال باس شماره گذاري شده تا پايان آكوردهاي هفتم (اعم از دومينانت، فرعي و ثانوي)، سازشناسي ايراني و جهاني به صورت كتبي شامل 15 سوال چهارگزینه­ای.

**بخش دوم**: سرايش (خواندن ملودي درگام‌هاي ماژور و مينور)، ریتم خواني (متر تركيبي و ساده)، شنوایی (تشخيص فواصل ملوديك و هارمونيك).

**بخش سوم:** **پيانو**: اجراي تنها یک قطعه از رپرتوار استاندارد یکی از دوره­هاي باروك، كلاسيك و رمانتيك یا مدرن، **آهنگ‌سازي**: ارائه پارتیتور و اجرای یک تم و دو واریاسیون به سبک دلخواه برای پیانو که از قبل توسط داوطلب ساخته شده است. ضمناً جهت تعيين نوبت در روز برگزاري آزمون داوطلبان از ساعت 7:30 در محل حوزه حضور داشته باشند.

**2-5- رشته نوازندگی موسيقي جهاني:**

آزمون در **2** بخش برگزار خواهد شد:

**بخش اول**: سُرايش (خواندن ملودی در گام‎های ماژور و مینور)، ریتم خواني (متر تركيبي و ساده)، شنوايي (تشخیص فواصل ملودیک و هارمونیک).

**بخش دوم**: اجرای پیانو یا گیتار کلاسیک یا یکی از سازهای ارکستر سمفونیک (به غیر از سازهای کوبه‌ای)، اجرای سه قطعه از دوره­های باروک، کلاسیک و رومانتیک و از این سه دوره انتخاب و اجرای یک اتود و یک قطعه به فرم سونات الزامی است، همراهی پیانو برای داوطلبان غیر از پیانو و گیتار الزامی است (تأمین نوازنده پیانوی همراهی‌کننده بر عهده داوطلب است)، دِشیفراژ (برای سازهای پیانو و گیتار اجرای یک قطعه به صورت دِشیفر الزامی است)- نوازندگان پیانو و گیتار ملزم به اجرای رپرتوار (دوره­های باروک، کلاسیک و رومانتیک)، از حفظ (بدون استفاده از نُت) هستند. ضمناً جهت تعيين نوبت در روز برگزاري آزمون داوطلبان از ساعت 7:30 در محل حوزه حضور داشته باشند.

**2-6- رشته نوازندگی موسيقي ايراني:**

آزمون در **2** بخش برگزار خواهد شد:

**بخش اول**: سرايش و شنوایی (خواندن­ملودی درگام‎های ماژور، خواندن ملودی مینور یا مدهای ایرانی)، ریتم‌خواني (متر تركيبي و ساده)، شنوايي (تشخیص فواصل ملودیک).

**بخش دوم**: اجرای يكي از سازهاي موسيقي سنتي ايرانی (تار، سه‌تار، سنتور، نی، کمانچه، قانون، عود و قیچک)، اجرای یک دستگاه و دو آواز (یا دو دستگاه) از حفظ و به انتخاب داوطلب (از یکی از ردیف‌های میرزاعبدالله، آقا حسینقلی، علی‌اکبر شهنازی، ابوالحسن صبا، عبدالله دوامی و موسی معروفی)، اجرای دو قطعه ضربی (بدون کلام) از رپرتوار موسیقی کلاسیک ایرانی از حفظ. ضمناً جهت تعيين نوبت در روز برگزاري آزمون داوطلبان از ساعت 7:30 در محل حوزه حضور داشته باشند.

**ب-** **رشته­های تحصیلی نقاشي، ارتباط تصويري، طراحي پارچه، طراحی لباس ،گرافیک ، طراحي­صنعتي و کتاب آرایی:**

1-آزمون برای همه داوطلبان رشته­های تحصیلی **نقاشي، ارتباط تصويري، طراحي پارچه، طراحی لباس، گرافیک، طراحي­صنعتي و کتاب آرایی** در روز **جمعه به تاریخ 26/05/1403** در 14 شهر به شرح جدول شماره 1 برگزار خواهد شد. فرآیند برگزاری آزمون رشته­های **نقاشي، ارتباط تصويري، طراحي پارچه، طراحی لباس و گرافیک** نوبت صبح جمعه به تاریخ 26/05/1403 **ساعت 8:00** صبح و آزمون رشته­های **طراحي­صنعتي و کتاب آرایی** بعدازظهر روز جمعه به تاریخ 26/05/1403 ساعت **14:30** بعدازظهر شروع خواهد شد. داوطلبان باید نیم ساعت قبل از شروع فرآیند آزمون در حوزه امتحانی خود حاضر باشند.

2-كارت شركت در آزمون داوطلبان این رشته‌ها از روز **چهار‌شنبه به تاریخ** **24/05/1403 لغایت پنجشنبه به تاریخ 25/05/1403** از طريق درگاه اطلاع رسانی اين سازمان قابل پرينت خواهد بود. داوطلبان در صورت مشاهده مغایرت و یا اشکال در کارت شرکت در آزمون، می‌توانند در روز **پنجشنبه به تاریخ 25/05/1403** صبح از ساعت 8:00 الي 12:00 و بعدازظهر از ساعت 14:00­ الي 18:00 به نماينده رفع نقص اين سازمان مستقر در واحدهای رفع نقص کارت شرکت در آزمون **مندرج در جدول شماره 2** ذیل مراجعه نمایند. **آدرس موسسه محل برگزاري آزمون متقاضیان، در كارت شركت در آزمون عملی آنان مشخص و درج شده است.**

**جدول شماره 1: استان‌های محل برگزاری آزمون عملی با توجه به استان محل اقامت**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| استان | نام شهرستان محل برگزاري آزمون | استان محل اقامت |
| آذربايجان شرقي | تبريز | تمامی داوطلبان استانهاي آذربايجان شرقي و اردبیل |
| آذربايجان غربي | ارومیه | تمامی داوطلبان استان آذربايجان غربي |
| اصفهان | اصفهان | تمامی داوطلبان استانهاي اصفهان و چهارمحال و بختياري |
| تهران | تهران | تمامی داوطلبان استانهاي تهران، سمنان، مركزي و قم |
| خراسان رضوي | مشهد | تمامی داوطلبان استانهاي خراسان خراسان جنوبي، خراسان رضوي و خراسان شمالي |
| خوزستان | اهواز | تمامی داوطلبان استان خوزستان |
| فارس | شيراز | تمامی داوطلبان استانهاي فارس، بوشهر و كهكيلويه و بويراحمد |
| سيستان و بلوچستان | زاهدان | تمامی داوطلبان استان سيستان و بلوچستان |
| كرمان | كرمان | تمامی داوطلبان استانهاي كرمان و هرمزگان |
| کرمانشاه | کرمانشاه | تمامی داوطلبان استانهاي ایلام، کردستان، کرمانشاه، لرستان و همدان |
| گیلان | رشت | تمامی داوطلبان استانهاي گیلان و زنجان  |
| البرز | کرج | تمامی داوطلبان استانهاي قزوين و البرز |
| مازندران | بابلسر | تمامی داوطلبان استانهاي گلستان و مازندران |
| يزد | يزد | تمامی داوطلبان استان يزد |

**جدول شماره 2: محل تشکيل واحد رفع نقص كارت شركت در آزمون عملی با توجه به استان محل اقامت مندرج در جدول شماره 1**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **نام استــان** | **نام شهرستـان** | **دانشگاه محل****رفع نقص** | **آدرس محل رفع نقص كارت آزمون** |
| آذربايجان ‌شرقي | تبريز | دانشگاه تبریز | **تبریز:** بلوار 29 بهمن دانشگاه تبریز، مدیریت امورآموزشی |
| آذربايجان غربي | ارومیه | دانشگاه ارومیه | **ارومیه:** خيابان شهيد بهشتي ، دانشگاه اروميه، ستاد مركزي پرديس دانشگاهي دانشگاه اروميه |
| اصفهان | اصفهان | دانشگاه اصفهان | **اصفهان:** ميدان آزادی، خيابان دانشگاه، دانشگاه اصفهان، درب شمالي، ستاد آزمون­ها |
| تهران | تهران | دانشكده فرهنگ و ارتباطات دانشگاه سوره | **تهران:** ميدان فردوسي، به سمت انقلاب، كوچه شاهرود، دانشكده فرهنگ و ارتباطات دانشگاه سوره |
| خراسان رضوی | مشهد | دانشگاه فردوسي مشهد‌ | **مشهد:** میدان آزادی، بلوار وكيل‌آباد، روبروي پارك ملت، درب شمالي دانشگاه فردوسي مشهد‌، ساختمان آموزش |
| خوزستان | اهواز | موسسه آموزش عالي غير انتفاعي غير دولتي جهاد دانشگاهي - خوزستان | **اهواز:** انتهای جاده گلستان، انتهای بلوار، پردیس مجتمع آموزش عالی جهاد دانشگاهی خوزستان |
| فارس | شيراز | مجتمع فرهنگي رفاهي دانشگاه شيراز | **شيراز:** خيابان ساحلی غربي، مجتمع فرهنگي رفاهی دانشگاه شيراز |
| سيستان و بلوچستان | زاهدان | دانشگاه سيستان و بلوچستان | **زاهدان:** خيابان دانشگاه، ورودي زيباشهر، سازمان مركزي دانشگاه سيستان و بلوچستان، دفتر معاونت آموزشي دانشگاه |
| كرمان | كرمان | دانشكده فني وحرفه اي شماره يك كرمان /شهيدچمران / | **کرمان:** خیابان شهید مصطفی خمینی، ابتدای اتوبان هفت باغ، دانشكده فني و حرفه­اي شماره يك كرمان (شهيد چمران) |
| کرمانشاه | کرمانشاه | دانشگاه رازی کرمانشاه | **کرمانشاه:** طاق بستان - خیابان دانشگاه ، سازمان مرکزی دانشگاه |
| گیلان | رشت | دانشگاه گیلان | **رشت:** بلوار حافظ، خيابان ملت، روبروي درب غربی شهربازي، پرديس دانشگاه گيلان |
| البرز | کرج | دانشگاه خوارزمی –پردیس کرج | **کرج**: میدان حصارک، دانشگاه خوارزمی، ساختمان مرکزی، طبقه اول، اتاق 2 آموزش |
| مازندران | بابلسر | دانشگاه مازندران-بابلسر | **بابلسر:** خيابان پاسداران، سازمان مركزي دانشگاه مازندران |
| يزد | يزد | دانشگاه یزد | **یزد:** صفائيه، بلواردانشگاه ، دانشگاه يزد ، ورودي درب دانش |

**3- تعداد سؤال، زمان پاسخ­گویی و وسائل مورد نیاز داوطلبان رشته‌های مندرج در بند «ب» به شرح ذیل است:**

**3-1- رشته­هاي نقاشي، ارتباط تصويري، گرافیک، طراحي پارچه و طراحي لباس:**

* در جلسه امتحان به هر داوطلب يك دفترچه شامل يك سؤال طراحي داده خواهد شد و داوطلبان بايد در همان دفترچه موضوع خواسته شده را طراحي كنند. مدت زمان اجراي طرح 210 دقيقه است.
* طراحي‌هاي مقدماتي و اتودهاي اوليه ارزیابی مي­شود.
* وسايل مورد نياز: تخته شاسي به ابعاد 3A، مدادهاي (رنگي، سياه، طراحي و اتود) پر رنگ و نرم، پاك‌كن، تراش، خط كش، گونياي كوچك، پرگار، گيره‌هاي كاغذي.

**3-2- رشته ­طراحي صنعتي:**

* در جلسه امتحان به هر داوطلب دو دفترچه سؤال تحویل داده می­شود:

**الف)** دفترچه تستي داراي 30 سؤال كه داوطلب باید در مدت 30 دقيقه در پاسخنامه به سؤالات پاسخ دهد. (آزمون نمره منفی دارد)

**ب)** دفترچه تشریحی (پروژه تشريحي- عملي) داراي 8 سؤال كه داوطلب باید در مدت 180 دقيقه در دفترچه به سؤالات پاسخ دهد.

* مدت زمان کل اجراي آزمون­ها (تستي و تشريحي ـ عملي) **210 دقيقه** است.
* وسايل مورد نياز: تخته‌شاسي به ابعاد 3A، مدادهاي (رنگي، سياه، طراحي و اتود) پررنگ و نرم، پاك‌كن، تراش، خط‌كش، گونياي كوچك، پرگار و گيره‌هاي كاغذي.

**3-3- رشته كتاب آرایی:**

* در جلسه امتحان به هر داوطلب يك دفترچه شامل 2 سؤال داده مي‌شود كه داوطلب باید در مدت **210 دقيقه** در همان دفترچه به سؤالات پاسخ دهد.
* طراحي‌هاي مقدماتي و اتودهاي اوليه ارزیابی مي‌شود.
* وسايل مورد نياز: خودكار، مداد و پاكن نرم، تراش، تخته‌شاسي به ابعاد A3، مدادهاي طراحي
* از الصاق هر گونه كاغذ، كاغذ پوستي و غيره به كار عملي خودداري نماييد. هرگونه کولاژ کردن، چسباندن و نصب کردن مصالح متفرقه بر روی پروژه عملی یا تشریحی ممنوع است.

**ضوابط و نکات کلی برای همه متقاضیان رشته­های مندرج در بند «ب»:**

1- همه متقاضیان باید در زمان مقرر در آزمون تشريحي يا عملي رشته يا رشته­هاي تحصيلي مورد علاقه خود شركت نمايند. بديهي است آزمون‌هاي عملي و طراحي و درس تخصصي هر رشته قابل تمديد، تكرار يا برگزاري آن بصورت انفرادي براي هيچ متقاضی و تحت هيچ شرايطي ميسر نیست.

2- هیچ یک از متقاضیان اجازه آوردن وسایل اضافی اعم از کتاب، جزوه، تلفن همراه، پیجر، نت بوک و هرگونه وسیله الکترونیکی مجهز به دوربین فیلمبرداری یا عکسبرداری و غیره (به جز موارد خواسته شده در اين اطلاعيه) را ندارند.

3- استفاده از هر گونه كتاب طراحی، كاغذ (به جز آنهایی که در جلسه آزمون به متقاضیان داده خواهد شد)، وسائل رسامی، شابلون، خط کش تصاویر متفرقه در جلسه آزمون ممنوع است.

4- در حین انجام پروژه، قدم زدن، سرکشی بر روی کار دیگران، هر نوع پرسش و پاسخ و کمک به دیگران مجاز نبوده و در صورت انجام آن به عنوان تقلب محسوب شده و مانع از امتیازدهی می‌شود.

5- از الصاق هر گونه كاغذ، كاغذ پوستي و غيره به كار عملي خودداري نماييد.

6- استفاده از وسايلي نظير ماژيك، لاك هاي الكلي و تينري، روان نويس، راپيد، رنگ هاي پودري و مايع، خودنويس، گراف، آبرنگ، رنگ گواش، مركب و ساير وسايل مشابه خودداري شود.

7- هرگونه کولاژ کردن، چسباندن و نصب کردن مصالح متفرقه بر روی پروژه عملی یا تشریحی ممنوع است.

8- لازم به تاكيد است همراه داشتن هرگونه وسيله الكترونيكي مجهز به دوربين فيلم برداري و يا عكس‌برداري، نوت‌بوك، تلفن همراه، ساعت هوشمند و هرگونه وسایل هوشمند حتي به صورت خاموش و میز نور سیار در جلسه آزمون تخلف محسوب شده و با متخلفين طبق قانون رسيدگي به تخلفات و جرائم آزمون‌هاي سراسري رفتار خواهد شد. ضمناً از آوردن وسايل اضافي از جمله ماشين حساب، كيف دستي، ساك دستي، كتاب، جزوه و ... در جلسه آزمون خودداري شود.