

مسابقه عکاسی در کشورهای جهان اسلام

۱- مقدمه:

کشورهای جهان اسلام دارای میراث غنی معماری و شهری هستند که گواه تمدن باستانی و دیرپایی است که تأثیر آن در طول قرن ها ادامه داشته است. این میراث فراوان اثری از معماری و هنرماندگار بر جای گذاشت که بر تمدنهای متوالی تأثیر گذاشت و شاهدهی بر اندیشه، هنر و خلاقیت منحصر بفرد با اهمیتی عمیق بود. سازمان ملی هماهنگی تمدن و سازمان آموزشی، علمی و فرهنگی جهان اسلام (آیسیکو) از عکاسان مصر و کشورهای عضو آیسیکو دعوت می کند تا لنزهای خود را به سمت میراث معماری کشورهای عضو سازمان متمرکز و شکوه و جزئیات آن را برای خلق آثار هنری که بعد تمدنی آن را برجسته کنند. به عکاسان توصیه می شود که تاکید ویژه ای بر اماکن و مناطق میراثی نشان دهنده سبک های معماری متمایز یک دوره خاص، معماری خود انگیز در محیط محلی یا محیطی منحصر بفرد و نادر، ساختمان ها و مکان های مرتبط با تاریخ ملی، نقاط عطف تاریخی و شخصیت ها، و همچنین مناطق شهری منحصر بفرد با ارزش برجسته که با بافت شهری منحصر بفرد و فضاهای عمومی، با تمرکز بر جزئیات هنری آنها مطابق با دیدگاه بازدید کننده و نیاز به مستندسازی این سایت ها برای کمک به حفاظت و ارزش گذاری آنها داشته باشند.

۲- هدف مسابقه

این مسابقه با هدف تشویق عکاسان جهان اسلام به نظارت و مستندسازی بناها و مناطق میراثی در قاهره و همچنین شهرهای کشورهای عضو آیسیکو از دیدگاهی خلاقانه است. هدف همچنین کشف مجدد میراث معماری و شهری و تمرکز بر شکوه و جزئیات آن و در نتیجه افزایش آگاهی از اهمیت حفاظت از میراث معماری و فرهنگی در مصر و جهان اسلام خواهد بود.

۳- بخش ها:

مسابقه به دو بخش تقسیم می شود:

بخش اول: میراث شهری و معماری در قاهره - برای عکاسان مصری و علاقمندان به نظارت و مستندسازی ساختمان ها و مناطق میراث قاهره است.

بخش دوم: میراث شهری و معماری در شهرهای جهان اسلام - برای عکاسان سایر کشورهای عضو آیسیکو و علاقه مند به نظارت و مستندسازی بناها و مناطق میراثی در شهرهای مختلف است.

۴. شرایط:

- اثر باید با موضوع و بخش های مسابقه مرتبط باشد.
- هر شرکت کننده مجاز به ارسال حداکثر سه عکس می باشد.
- اعضای طرفهای برگزار کننده یا هیئت منصفه اجازه شرکت در مسابقه را ندارند
- عکس های ارسالی نباید قبلاً برنده این مسابقه یا مسابقه دیگری نباشند
- عکس ارسالی باید با وضوح کیفیت ۳۰۰ پیکسل به بالا باشد در فرمت JPG با کیفیت ۱۲، در رنگ های RGB، با استفاده از نمایه sRGB، با اندازه بالاتر از ۳۰*۲۰ سانتی مترو حجم هر عکس از ۲۵ مگابایت بیشتر نباشد.
- بازتنظیم عکس ها از نظر فنی به لحاظ کنتراست، رنگ یا نور بدون خدشه به محتوای آنها امکان پذیر است.

- عکس های حاوی متن نوشته شده یا امضا مورد قبول نخواهد بود.
- هر شرکت کننده مجاز به شرکت در فقط در یکی از بخش های مسابقه خواهد بود.

۵- مشارکت:

- شرکت کنندگان بایستی اطلاعات خود را با پرکردن فرم ثبت نام و شرکت از طریق لینک ارسال می کنند:

www.urbanharmony.org/turathy2022.html

www.icesco.org

- آثار باید به یک پست الکترونیکی پیوست و به آدرس های زیر ارسال شوند:

turathy@urbanharmony.org .turathy444@gmail.com

شرکت کننده ازوصول آثار در ایمیل خود مطلع خواهد شد.

جوایز مسابقه

جوایز مسابقه توسط سازمان آموزشی، علمی و فرهنگی جهان اسلام (آیسیسکو) ارائه می شود.

بخش اول:

میراث شهری و معماری در قاهره

جایزه اول: ۱۵۰۰ دلار آمریکا

جایزه دوم: ۱۰۰۰ دلار آمریکا

جایزه سوم: ۷۵۰ دلار آمریکا

۲ جایزه تشویقی، هر کدام به ارزش ۵۰۰ دلار آمریکا

بخش دوم: میراث شهری و معماری در شهرهای جهان اسلام

جایزه اول: ۱۵۰۰ دلار آمریکا

جایزه دوم: ۱۰۰۰ دلار آمریکا

جایزه سوم: ۷۵۰ دلار آمریکا

۷ جایزه تشویقی، هر کدام به ارزش ۵۰۰ دلار آمریکا

به تعدادی از آثار برجسته منتخب هیئت داوران از هر دو بخش لوح تقدیر اعطا خواهد شد.

کلیه شرکت کنندگان در مسابقه گواهی شرکت دریافت خواهند کرد.

۷- ارزیابی:

الف - هیات داوران

هیات داوران متشکل از کارشناسان بین المللی، داوران و عکاسان مصر و جهان اسلام است که با همکاری وزارت فرهنگ مصر و آیسسکو انتخاب شده اند.

اعضای هیات داوران به شرح زیر می باشند:

• خانم ایمان جمیل

• آقای جلال الماسری

• آقای حسام دیاب

• آقای نسیم عمار

• آقای اسامه النحاس

• آقای محمد ابوسعده

هیات داوری می تواند از هر کسی که برای انجام وظایف خود لازم بدانند کمک بگیرد.

ب - معیارهای ارزیابی:

- ارتباط ورودی با موضوع مسابقه.

- کیفیت هنری و فنی عکس ارسالی.

- مطابقت اثر ارسالی با معیارهای عکس خوب:

یکپارچگی، کنتراست، تعادل، ترکیب و غیره

- خلاقیت، نوسازی و اصالت.

- تاکید بر ارزش باستان شناسی و هنری محل یا ساختمان عکس گرفته شده

ج - وظایف هیات داوران:

• انتخاب رئیس هیات داوران در اولین جلسه آن.

• تایید شرایط مسابقه.

• تعیین میزان نسبی معیارهای ارزیابی.

• انتخاب عکس هایی که درنمایشگاه مسابقه نمایش داده می شوند

• انتخاب عکس های برنده مسابقه.

• تهیه پیش نویس گزارش روند کلی ارزیابی رقابت.

حذف از مسابقه:

- در موارد زیر شرکت کنندگان از مسابقه حذف می شوند:
- اگر عضوظرفهای برگزار کننده یا هیات داوران باشند.
- آثار آنها پس از مهلت تعیین شده واصل شود.
- محرمانه بودن را رعایت نکرده یا حاوی اطلاعاتی باشد که آنها را شناسایی کند.
- کار آنها به موضوع یا دسته بندی مسابقات مرتبط نباشد.

د- سوالات:

تمامی سوالات مربوط به مسابقه و شرایط آن باید از طریق آدرس ایمیل زیر ارسال شود:

turathy@urbanharmony.org .turathy444@gmail.com

پاسخها به تمام پرسشها در یک فایل PDF جمع آوری می شود و برای همه شرکت کنندگان ارسال می شود، مشروط بر اینکه این پاسخها بخشی جدایی ناپذیر از شرایط مسابقه باشد.

ه - جدول زمانی:

اعلام مسابقه و تبادل بروشور شرایط در سایت های زیر: www.urbanharmony.org

www.icesco.org

یکشنبه ۱۰ آوریل ۲۰۲۲

آخرین مهلت دریافت سوالات دوشنبه ۱۵ آگوست ۲۰۲۲

آخرین مهلت پاسخگویی به سوالات پنجشنبه ۱ سپتامبر ۲۰۲۲

آخرین مهلت ارسال آثار در دو بخش مسابقه

یکشنبه ۱۸ سپتامبر ۲۰۲۲

اعلام اسامی شرکت کنندگان در نمایشگاه

یکشنبه ۲۳ اکتبر ۲۰۲۲

اعلام نتایج مسابقه، اهدای جوایز و افتتاح نمایشگاه

دسامبر ۲۰۲۲ همزمان با اختتامیه جشن قاهره، پایتخت فرهنگی جهان اسلام

و- قوانین و شرایط عمومی:

- تصمیمات هیات داوری قطعی و غیرقابل تجدیدنظر است.
 - طرفهای برگزارکننده حق دارند از تمامی آثار (خواه برنده مسابقه باشند یا نباشد) در نمایشگاه و بروشور مسابقه و همچنین سایر مطالب مرتبط استفاده کنند.
 - طرفهای برگزارکننده حق کامل انتشار، چاپ و استفاده مجدد از تمام آثاری که در چارچوب اهداف مسابقه جوایز یا گواهی تقدیر دریافت کرده اند را خواهند داشت. شرکت کنندگان کلیه حقوق مالکیت معنوی آثار خود را حفظ می کنند.
 - با شرکت در مسابقه، هر شرکت کننده با مسئولیت خود، تایید می کند که تنها دارنده حق چاپ همه آثار ارسالی بوده و هیچ گونه حقوق شخص ثالث دیگری را نقض نمی کند و طرفهای برگزارکننده هیچ گونه مسئولیتی در این زمینه ندارند. در صورت اقدام اشخاص ثالث در رابطه با اثر ارسالی، از جمله ادعای نقض شرایط فوق، مسئولیت انحصاراً بر عهده شرکت کننده است.
 - در صورتی که مشخص شود برنده هر یک از قوانین و شرایط فوق را زیر پا گذاشته است، بلافاصله از مسابقه حذف می شود.
 - هیات داوران در صورت درخواست حق دسترسی به فایل خام فینالیست ها را خواهد داشت.
 - با شرکت در مسابقه، شرکت کننده به صورت خودکار خود را به شرایط، قوانین و الزامات متعهد می کند.
 - وزارت فرهنگ مصر عکسهای برنده و منتخی هیات داوری را چاپ خواهد کرد
- و آنها را در نمایشگاهی که در یکی از سالنهای نمایشگاهی وزارتخانه برگزار می شود، به نمایش خواهد گذاشت. بازدیدکنندگان می توانند با استفاده از فناوری واقعیت مجازی به صورت آنلاین از نمایشگاه بازدید کنند.

