

جدول تفصیلی برنامه و بودجه سال ۹۸ موسسه هنر و تجربه سینمای ایران / حمایت از اکران فیلم های هنری و تجربی

ردیف	شرح	هدف کمی	شاخص	سینمایی (۲۵ فیلم)	مستند (۳۲ فیلم)	کوتاه (۴ مجموعه ۵ تایی)	انیمیشن (۱ فیلم)	خارجی (۴ فیلم)	خالص	ناخالص	بهای واحد
۱	آماده سازی مراحل فنی و DCP	۳۶	عنوان فیلم	۰	۲۰۰	۱۰۰	۰	۰	۳۰۰	۳۷۵	۱۰
۲	تصویربرداری آیین دیدار فیلم	۶۲	جلسه/فیلم	۵۴۰	۷۲۰	۱۰۸	۹۰	۹۰	۱,۵۴۸	۱,۹۳۵	۳۱
۳	برگزاری جلسه نقد فیلم	۶۶	جلسه/فیلم	۹۰	۱۲۰	۱۸	۱۵	۱۵	۲۵۸	۳۲۳	۵
۴	تبلیغ (برای هر فیلم یک طرح و تیراژ ۲۰۰ نسخه پوستر، یک تیزر و آنونس و یک طرح رول آپ با تیراژ ۸ هزار نسخه)	۶۶	عنوان فیلم	۸۴۰	۱,۱۲۰	۱۶۸	۱۴۰	۱۴۰	۲,۴۰۸	۳,۰۱۰	۴۶
۵	امور رسانه ای فیلم	۶۶	جلسه/فیلم	۴۸۰	۶۴۰	۹۶	۸۰	۸۰	۱,۳۷۶	۱,۷۲۰	۲۶
۶	بازبینی فیلم ها برای اکران	۶۶	جلسه/فیلم	۳۰	۴۰	۶	۵	۲۰	۱۰۱	۱۲۶	۲
۷	اعزام عوامل فیلم به شهرستان ها (برای هر فیلم مستند، کوتاه، سینمایی ۴ نفر به ۴ شهر)	۵۷	سفر/فیلم	۲,۴۰۰	۳,۲۰۰	۲,۴۰۰	۴۰۰	۴۰۰	۸,۸۰۰	۱۱,۰۰۰	۱۹۳
۸	تولید و انتشار نشریه هنر و تجربه در تیراژ (۱۰۰۰ نسخه)	۱۲	شماره						۴,۰۰۰	۵,۰۰۰	۴۱۷
۹	تولید و انتشار برنامه نمایش اکران (۱۰۰۰ نسخه)	۱۲	شماره						۱,۵۰۰	۱,۸۷۵	۱۵۶
۱۰	محتوا برای سایت و نشر اخبار	۱۲	ماه						۱,۴۰۰	۱,۷۵۰	۱۴۶
۱۱	اعطای جایزه به فیلم های برگزیده با ساختار هنری و تجربی (جشنواره فجر، سینما حقیقت، فیلم کوتاه تهران، خانه سینما)	۴	جشنواره						۵۶۰	۷۰۰	۱۷۵
۱۲	برگزاری هفته های فیلم کشورهای خارجی	۴	برنامه						۱,۰۰۰	۱,۲۵۰	۳۱۳
۱۳	اجاره سالن نمایش	۲۲	سالن						۱۰,۰۰۰	۱۲,۴۰۰	۵۶۴
۱۴	پشتیبانی								۸,۲۱۳		
	جمع هزینه								۴۱,۴۶۴		
	درآمد								۱,۴۶۴		